

Free

valspar®

ARCHITECTURAL EFFECTS®

YOUR WALLS. YOUR WAY.

Tips for creating your custom finish.

Wall Color:
Venetian Plaster
VP57 Onyx



BRILLIANT METALS

Wall Color:
EE2036 Copper Gleam

Step 1

- Apply semi-gloss basecoat (see store associate) using a premium-quality, 3/8-inch nap roller.
- Allow to dry overnight.

Step 2

- Using Brilliant Metals, start by brushing a 2- to 3-inch border around the ceiling, floor, trim edges and corners. (This is known as “cutting in.”) Do not cut in around entire room at once as this can cause a banded appearance. Rather, cut in 3- to 4-foot sections.

Step 3

Note: Apply with a Brilliant Metals roller. Fully saturate the roller with paint and work in 4-foot x 2-foot sections.

- Starting at the top of the wall, roll on the paint in an up-and-down motion, never side to side. Do not overlap the roller. After finishing one section, roll on the section below it.
- While the paint on each wall is still wet, finish by “striking off” the wall: Using the same roller (without adding more paint), go over the painted surface with no pressure. Move the roller down the wall, from ceiling to floor in vertical columns using long, even strokes.
- Allow to dry for at least 4 hours.
(The finish will appear uneven until dry.)

Step 4

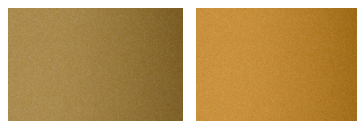
- Apply a second coat using the same method as Step 3. Allow to dry.
- Apply a third coat as desired.

Add visual interest with subtle stripes: Once the basecoat has dried completely, tape off evenly spaced stripes vertically on the wall. Apply Brilliant Metals to every other taped section. Remove the tape when complete.

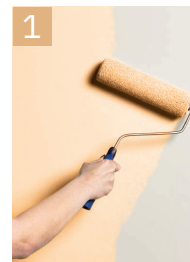
Available Colors:



Copper Gleam EE2036 Molten Penny EE2039A Lustrous Amber EE2034



Aged Brass EE2038 Gold Leaf EE2094



VENETIAN PLASTER

Wall Color:
VP57 Onyx

Step 1

- Apply a quarter-sized amount of Venetian Plaster to spatula.
- Apply to wall in thin coats and work in 3-foot square sections in an overlapping pattern.
- Continue overlapping until there is a thin coat (it's okay if some of the original wall shows through).
- Keep edges random so there is no pattern.
- Let dry 1 to 4 hours. Plaster is dry when evenly matte and lighter in color.

Step 2

- Scoop a quarter-sized amount of plaster onto spatula.
- Hold spatula at a 90° angle, skim the surface and fill in surface dips, leveling and smoothing as you apply.
- Proceed across surface, evening out higher and lower areas until complete.
- Let dry as before and recoat.
Two coats work best for optimum texture.

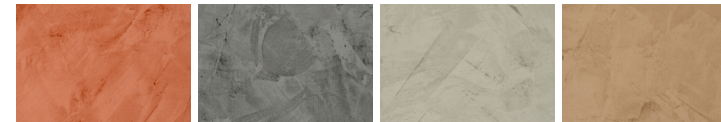
Step 3

- Let plaster dry to a matte finish after final coat.
- Use 600-grit sandpaper and lightly polish the surface in circular motions, or use a steel spatula for a more polished look.
- Hold spatula almost flat against wall (applying pressure), and rub rapidly in a circular motion.
High shine requires more finish polishing.

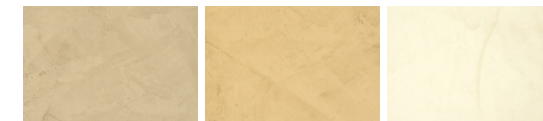
Keep the steel spatula clean while applying Venetian Plaster. If the dried plaster on the spatula is not removed, it can create unwanted surface marks.



Available Colors:



Terra Rosso 63 Onyx 57 Grigio 58A Terra 65A



Pelle 65B Portobello 52 Perla 58

Samples shown in this brochure are printed representations of the decorative paint technique. Actual colors may not match exactly. All products may not be available in all stores.

Gratis

valspar®

ARCHITECTURAL EFFECTS®

SUS PAREDES. A SU MANERA.

Consejos para crear su acabado personalizado.

Color de pared:
Venetian Plaster
VP57 Onyx

Gratis

BRILLIANT METALS

Color de pared:
EE2036 Copper Gleam

Paso 1

- Aplique la capa base semibrillante (consulte el reverso de la muestra de pintura para ver el color) con un rodillo de pelo de primera calidad de 9,52 mm.
- Deje que seque toda la noche.

Paso 2

- Empiece utilizando Brilliant Metals y pase la brocha por un borde de 5,08 cm a 7,62 cm alrededor del techo, piso, bordes y esquinas. (Esto también se conoce como "delineado.") No se detenga alrededor de toda la habitación de una vez ya que se puede crear una apariencia de banda. Pinte secciones de 91,44 cm a 1,21 m a la vez.

Paso 3

Nota: Aplique con un rodillo para Brilliant Metals. Sature por completo el rodillo con pintura y trabaje en secciones de 1,22 m x 60,96 m.

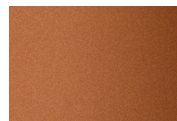
- Empiece desde la parte superior de la pared y pase el rodillo con un movimiento de arriba abajo, nunca de lado a lado. No superponga el rodillo. Después de terminar una sección, pase el rodillo en la sección debajo de esta.
- Mientras la pintura en la pared esté húmeda, termine con una "pasada final" del rodillo en la pared: Use el mismo rodillo (sin agregar más pintura) y páselo sobre la superficie pintada sin hacer presión. Pase el rodillo hacia abajo, desde el techo hacia el piso, en columnas verticales y con pasadas largas y parejas.
- Deje que seque al menos 4 horas. (El acabado se verá disparejo hasta que seque.)

Paso 4

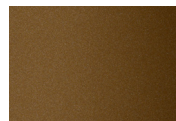
- Aplique una segunda capa con el mismo método según el paso 3. Deje secar.
- Aplique una tercera capa si lo desea.

Agregue un interés visual con franjas sutiles: Cuando la capa base haya secado por completo, coloque cinta en franjas con espacios parejos de forma vertical en la pared. Aplique Brilliant Metals a cada sección con cinta. Retire la cinta una vez que termine.

Colores disponibles:



Copper Gleam EE2036



Molten Penny EE2039A



Lustrous Amber EE2034



Aged Brass EE2038



Gold Leaf EE2094

VENETIAN PLASTER

Color de pared:
VP57 Onyx

Paso 1

- Aplique solo un cuarto de Venetian Plaster a la espátula.
- Aplique una capa delgadas y trabaje en secciones cuadradas de 91,44 cm, con un movimiento que se superponga.
- Continúe superponiendo hasta que haya una capa delgada (está bien si se puede entrever parte de la pared original).
- Mantenga los bordes de manera aleatoria para que no parezca un diseño.
- Deje secar durante 1 a 4 horas. El yeso está seco cuando tiene un color más claro y mate de manera uniforme.

Paso 2

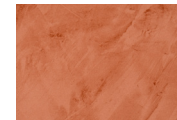
- Coloque un cuarto de yeso en la espátula.
- Sostenga la espátula en un ángulo de 90°, recubra la superficie y rellene las irregularidades de la superficie, nivelando y aplanando mientras aplica el producto.
- Continúe a través de la superficie, emparejando áreas superiores e inferiores hasta finalizar.
- Deje secar como antes y aplique otra capa. Dos capas funcionan mejor para obtener una textura óptima.

Paso 3

- Deje que el yeso seque hasta tener un acabado mate después la capa final.
- Con un papel de lija de grano de 600, pula ligeramente la superficie con movimientos circulares o utilice la espátula de acero para una apariencia más pulida.
- Sostenga la espátula apoyándola casi completamente en la pared (aplicando presión) y frote rápidamente con un movimiento circular. Se requiere más pulido de acabado para lograr un alto brillo.

Mantenga la espátula de acero limpia mientras aplica Venetian Plaster. Si no se elimina el yeso seco de la espátula, se pueden crear marcas no deseadas en la superficie.

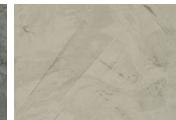
Colores disponibles:



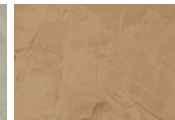
Terra Rosso 63



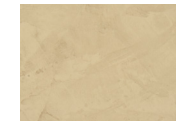
Onyx 57



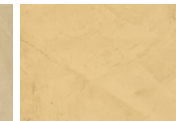
Grigio 58A



Terra 65A



Pelle 65B



Portobello 52



Perla 58

Las muestras que aparecen en este folleto son representaciones impresas de la técnica de pintura decorativa. Los colores reales pueden no corresponder de manera exacta. Es posible que no todos los productos pueden estar disponibles en todas las tiendas.

Available at
Disponible en



Lowe's.com/Valspar

10/21 LVAL1061/21
092.0004355.00A

Reorder #P243157

© Valspar, LOWE'S and Gable Mansard Design are registered trademarks of LF, LLC. Both are used with permission.
© Valspar, LOWE'S y Gable Mansard Design son marcas registradas de LF, LLC. Ambas se utilizan con autorización.